







EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO № 001/2023 PARA A SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS - EDITAL LEI PAULO GUSTAVO

RESULTADO PRELIMINAR

Aos 27 (vinte e sete) dias do mês de nobembro de 2023, a SECRETARIA EXECUTIVA DE CULTURA de Pedras de Fogo/PB divulga o RESULTADO PRELIMINAR, conforme previsto no Cronograma das atividades referentes ao Edital de Chamamento Público nº 001/2023. Os trabalhos de análise do objeto foram realizados pela Comissão de Avaliação no período de 20 a 24 de novembro de 2023. Após a publicação nesta data, os (as) Proponentes inabilitados (as) tem o prazo previsto no cronograma do Edital para apresentar recurso do Resultado através do email: leipaulogustavopedrasdefogo@gmail.com ou presencialmentre na sede da Secretaria Executiva de Cultura. **Período para interposição de recurso de 27 a 29 de novembro.**

PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTIVO
Ewerton Nunes Gualberto	Além do Ouvir	HABILITADO
Izabella Silva do Nascimento	Lembranças Pedrafoguenses	INABILITADA (O Proponente apresento seu plano de trabalho cor descrição do objeto, cronograma de execução de informações incompletas, impossibilitando uma melhor análise do projeto não apresentou o portfóli não mencionou os demai profissionais envolvidos, como também o proponente não garantiu em seu projeto nenhuma

CATEGORIA: PRODUÇÃO DE OBRA DE VÍDEO-CLIPES E MINI DOCS – art. 6º - Inciso I		
PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTIVO
Alice Nunes Gualberto	"Cavalo Marinho: Dança, Cultura e Encanto"	HABILITADA
Arinaldo Martins da Silva Félix	Herdeiros da Terra	HABILITADO
Bianca Lira da Silva	"Capoeira: Ginga, Ritmo e Resistência"	HABILITADA
Camila Cavalcanti de Oliveira	"Sementes da Tradição"	HABILITADO
César Santiago da Silva Lima	"Percata de Couro"	HABILITADO
Denes Júnior de Paiva Nóbrega	"Cavalo Marinho: Raizes do Tombo Velho"	HABILITADO









Ednaldo Severino da Silva	"Umbanda: Conexões Além do Tempo noo Terreiro de Mãe Lú"	HABILITADO
Glicio Lee da Silva	Ilê: Entre Tambores e tradições	HABILITADO
La Za Tarrana da Cilva	Cavalo Marinho: Herança Cultural e	HABILITADO
João Tavares da Silva	Celebração Viva	
José Alves Ferreira Filho	Video-clipe do Mano do Forró	HABILITADO
José Maria da Silva	Zé Maria do Brega	INABILITADO (Ausência de roteiro, Sinopse, Letra da Música, Portfólio e não possui medidas de acessibilidade)
Leandro da Costa Santos	A saga de Pedras de Fogo	HABILITADO
Zordy Correira da Silva	Alimentando Sonhos	INABILITADO (Ausência de roteiro, Sinopse, Portfólio, a proposta não possui medidas de acessibilidade e não há comprovações de que o proponente está sediado em Pedras de Fogo de acordo com o tempo mínimo exigido pelo edital.)
Roseane de Jesus Abreu	A saga de Pedras de Fogo	HABILITADA
Ruan Caio Moura Pontes Cristo	Produção e Finalização do Videoclipe Musical "Há Quem"	HABILITADO
Thiago Melo de Moura	Projeto de Produção de Vídeo-Clipe Sabiá	HABILITADO

CATEGORIA: INSTALAÇÃO, AMPLIAÇÃO OU MANUTENÇÃO DE CINEMAS DE RUA OU CINEMAS ITINERANTES – art. 6º - Inciso II			
PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTIVO	
Obs.: Para esta categoria nenhum proponente inscrito.			

CATEGORIA: INSTALAÇÃO, AMPLIAÇÃO OU MANUTENÇÃO DE SALAS DE CINEMA − art. 6º - Inciso II		
PROPONENTE PROJETO SITUAÇÃO/MOTIVO		
Obs.: Para esta categoria nenhum proponente inscrito.		

CATEGORIA: AÇÃO DE QUALIFICAÇÃO OU FORMAÇÃO − art. 6º - Inciso III		
PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTIVO
	Projeto Formativo "Conceitos e	HABILITADO
Arnaldo Emiliano da Silva Júnior	Ferramentas Essenciais para o Artista e	
	Produtor Audivisual Independente"	
Caio César Oliveira dos Santos Fernandes	Cine Caramujo – Oficina Básica de	HABILITADO
	Cinematografia	
Paulo Roberto do Nascimento Souza	Oficina de captação de imagem e edição	HABILITADO









	de video	
Mariana Ferreira de Souza	Workshop Ballet é para todos	INABILITADA
		(O projeto apresentado não condiz com o conceito da categoria na qual o proponente fez a inscrição.)

CATEGORIA: PESQUISAS E PUBLICAÇÕES – art. 6º - Inciso III		
PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTIVO
Obs.: Para esta categoria nenhum proponente inscrito.		

PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTIVO
Jailson da Silva Soares	Festival do Audioviasual de Curtas Negros de Campo Verde	HABILITADO
José Marcos Alves de Oliveira	Top Circo (Um Festival de Circo)	INABILITADO (O projeto apresentado não condiz com o conceito da categoria na qual o proponente fez a inscrição e não há comprovações de que o proponente está sediado em Pedras de Fogo de acordo com o tempo mínimo exigido pelo edital.)

PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTIVO
Antônio Francisco da Silva	Pedras de fogo mais cultura	HABILITADO
Edilson Justino da Silva	Dil Farreiro	HABILITADO
Emmanuel Jorge de Oliveira Cunha	A Magia do Cordel	HABILITADO
Filarmônica 05 de Maio	Concertos Didáticos - Filarmônica 05 de Maio	HABILITADO
Joana Maria Gomes da Silva	Joana Renda	HABILITADA
João Cesário Venâncio	Cavalo Marinho Boi de Ouro	HABILITADO
José Augusto Belo da Silva	Banda Virttudy	HABILITADO
José Brás Dantas	Badé da Paraíba	HABILITADA
José Maria da Silva	Zé Maria de Praça em Praça	HABILITADO
José Viegas dos Santos	Circulação Tribo ìndio Águia Negra	HABILITADO
Julio Martins da Silva	Maravilha do Forró	HABILITADO
Lindinaldo da Silva	Foto maluca	HABILITADO
Marcos Antônio da Silva Filho	Street Art Crew	HABILITADO
Maria de Fátima Correia de Goés	Artesanato de Encher os Olhos	HABILITADA
Pedro Luiz da Silva Filho	Circula Babau	HABILITADO
Sandro da Silva	Trio Sandro Paraíba	HABILITADO
Severino Bruno Lima dos Santos	Cultura em Todo Canto	HABILITADO









Weliton Gomes da silva Júnior	Weliton pressão e banda pressão	HABILITADO
	musical	

PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTIVO
Anderson Paulino dos Santos	Contraste Climático: Da seca ao alagamento	INABILITADO (O Proponente não apresentou seu plano de trabalho com descrição do objeto, cronograma de execução, impossibilitand uma melhor análise do projeto, apenas encaminhando a estimativ de custos, também não enviou seu portfólio com comprovações e histórico de outros trabalhos desenvolvidos.)
Eva Vilma Borges Soares	Festival de Cultura e Música de Campo Verde	HABILITADA
Joelson Pereira da Silva	1º Encontro de Bonecos Populares — patrimônio imaterial de Pedra de fogo	HABILITADO
José Marcos Alves de Oliveira	Top circus	INABILITADO (Não há comprovações o que o proponente es sediado em Pedras de Foj de acordo com o temp mínimo exigido pelo edita
José Roberto Soares de Oliveira	Semeando saberes sobre religiões de Matriz Africana	HABILITADO
Josivânia Paulino da Silva	AnimOkay 2024	HABILITADA
Maria de Fátima Gomes da Silva	"Ponto a Ponto": A Primeira Exposição das Artesãs da Rua da Palha	HABILITADA
Maria José da Silva	Artesãos na praça	HABILITADA
Natália Cândido do Nascimento	Exposição de Artes – A arte contidiana como forma de mudança social	HABILITADA
Oásis sonorização e eventos LTDA	louva Pedras de Fogo	INABILITADA (O Proponente na demostrou coerencia ent o objetivo, metodolog cronograma e estimativa custos no contexto artístic como também não envid seu portfólio co comprovações e históric de outros trabalh desenvolvidos, além de na garantir acessibilidade execução do projet Importante destaca que planilha de custo não teres demostrou coerencia.





MINISTÉRIO DA CULTURA



		previsão para artistas e p divulgação.)		de de
Rita de Cássia coelho	Barril Cultural	HABILITA	ADA	

PROPONENTE	PROJETO	SITUAÇÃO/MOTI	
Genival da Silva	Samba no Meu Terreiro	HABILITADO	
Valkíria Pimentel Matias	Oficina de Dança dos Orixás	HABILITADA	
Luciene do Nascimento	Projeto Crianças no Terreiro Celebrando o Mês das Crianças	HABILITADA	
Lorena de Albuquerque Silva	Projeto Sociocultural ArteVivências	HABILITADA	
Leandro Alisson Pereira da Silva	Respeito e Tolerância	HABILITADO	
José Marcos Alves de Oliveira	Top Circus (Circo Pelas Escolas)	INABILITADO O proponente apresentou o plano trabalho, cronograma execução e a carga horál A proposta também apresenta pontos mostre sua relevância diferencial sociocultural. Não há comprovações que o proponente sediado em Pedras de F de acordo com o ter mínimo exigido pelo edit O portfólio do proponen insuficiente e o histórico ações apresentado não e bem definido, se insuficiente as informaç sobre sua trajetória e aç realizadas no âmbito produção cultural artística. No critério acessibilidad projeto tem uma lacu sendo inexistente apontamento acessibilidade para pess portadoras de necessida especiais.	

Pedras de Fogo, 27 de novembro de 2023.

ADEMILTON BARROS DA SILVA

Secretário Executivo de Cultura port. GP nº 115/2021